

HUGO SUTER – Ausstellung im Kloster Schönthal 1. Mai – 23. Oktober 2011

Werkliste Krypta

Immergrün. 1976

Ton gebrannt, Konsole aus Holz
30 x 50 x 10 cm



Architektur. 1977

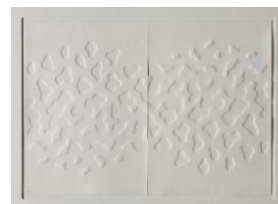
Holz gebeizt
38,5 x 25 x 20 cm
Sockel: Höhe 132 cm, Durchmesser 42 cm



Werkliste Eingang zum Kirchenraum

Das Eine im Anderen. 1991

Blindprägung
50,5 x 62 cm



Lampenglas. 1984

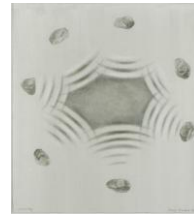
Maskierfilm auf Papier
56 x 42 cm



Sonntag. 2001

Wasserfarbe auf Papier

55 x 50,5 cm



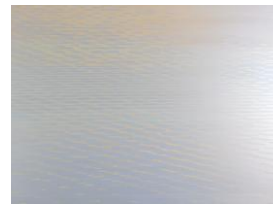
Original für Plakat zur Ausstellung Kunsthalle Winterthur unverkäuflich



Reihe „je meer ich see“.

Acrylfarbe, Perlglanzpigmente IRIODIN auf Sperrholz

106 x 151 cm



Werkliste Kirchenraum

Malerei (Stilleben schwarz/weiss). 2008/10

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz und div. Materialien

41,5 x 39 x 20,5 cm



Zeichnung (Wölklein). 2011

Geätztes Glas, Klarglas, Plexiglas, Holz

57 x 42 x 19,5 cm



Lichtzeichnung (Landschaftsraum). 1992

Sperrholz mit beidseitiger Gravur

35 x 56 cm



Lichtzeichnung (Bildband). 1997

Sperrholz mit beidseitiger Gravur

36 x 52,5 cm



Lichtzeichnung (Baukasten). 1997

Sperrholz, beidseitig graviert
50 x 52,5 cm



Malerei (Landschaft). 2010

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz div. Materialien
44 x 63 x 29 cm



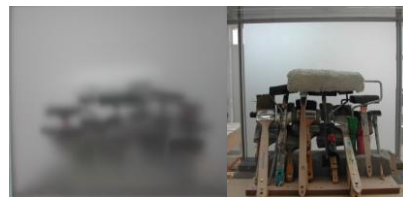
Malerei (Japanische Landschaft). 2010

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz und div. Materialien
97 x 117,5 x 30 cm



Malerei (Wald nach dem Regen). 2001

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz, div. Materialien
61,5 x 68 x 54 cm



Werk statt Fenster. 1993 / 2005

Glas, Glas geklebt, Holz
200 x 150 x 34 cm



Flugtag. 1997/2001

Acrylfarbe auf Holz
101 x 96 x 5,5 cm
unverkäuflich



Malerei (Blumenstrauss schwarz/weiss). 2011

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz, div. Materialien
72,5 x 52,5 x 24,5 cm



Malerei (Japanische Landschaft). 2010

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz und div. Materialien
72,5 x 48 x 24,5 cm



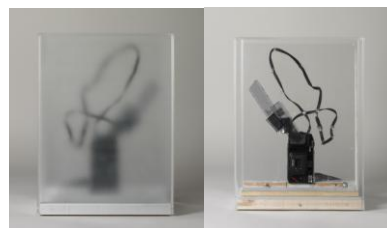
Malerei (Stilleben). 2010

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz und div. Materialien
40 x 48 x 20,5 cm



Malerei (Drei Blätter). 2011

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz und div. Materialien
45,5 x 34,5 x 18,5 cm



Werkliste Abtzimmer

SOL-GEL. 1992

Holzkassette mit
6 zweifarbigen Hyalographien, 1 Blindprägung und 1
Druckplatte
Kassettenformat 74 x 61 x 3,7 cm
Auflage 6 Exemplare

Werkliste Nebenraum Abtzimmer

Malerei (Stilleben). 2006

Geätztes Glas, Plexiglas, Holz und div. Materialien
53,5 x 39 x 20,5 cm



Hommage à F.A. Forel. 1992 (Diptychon)

Geätztes Glas, Siebdruck auf Papier, Holz
Je 30 x 50 x 10 cm

